

LDVA du
lama Bleu

La voie du lama N°24

Numéro 24

octobre 2015

DANS CE NUMÉRO :

Édito	1
Soupe au potiron	1
Une présence apaisante	2
Citations	2
Paroles d'éducs	3
Un regard approfondi	3
Visite d'un symposium de sculpture sur pierre	4
Présentation de Love Doll	5
Sudoku	6
Mandala	6

Édito :

Un ado rap sur le Lama Bleu

He ok, ici t'es au Lama Bleu,
Là où la vie est merveilleuse,
Regarde dans mes yeux et admire le ciel bleu,
Tu joues au foot comme un bœuf nous on joue tactique et technique,
Parce qu'on a connu la souplesse de la vie malgré ça on garde le sourire
Ouais tu reconnais les vrais guerriers moi, c'est Olivier

He ok, ici on est fou de balle on tape dans la balle, toi que dale
Toujours la dalle on drague les Madames sur le macadam
Bienvenu sur le "reinter", je me présente : Brian le futur Ayam

Moi c'est Greg, je vais vous dire que la vie est à prendre comme elle vient
Parce que dans le monde tout ne va pas bien mais tu te trouves avec des gens biens

Alors au Lama Bleu on avance pas à pas et on y arrive
On s'en sort au bout d'un couloir quand tu tombes n'ai pas peur de te relever
Parce que la vie est belle

Olivier et Cie .../...

Soupe au potiron :



Temps
de préparation : 15 mn
Temps de cuisson : 15 mn

Ingrédients (pour 3 personnes) :

- environ 1 kg de potiron
- 2 carottes moyennes
- du beurre
- un bouillon de poule (cube)

Préparation de la recette :

Peler le potiron et les carottes.
Couper le potiron en cubes (pas trop gros).
Couper les carottes en rondelles.
Dans une cocotte-minute, faire fondre du beurre.
Une fois le beurre fondu, faire revenir les carottes juste le temps

qu'elles prennent un peu de couleur.
Ajouter le potiron et recouvrir d'eau.
Ajouter le bouillon cube.
Fermer la cocotte et laisser cuire 15 minutes à partir du moment où ça siffle.

Mixer le tout

Bon appétit .../...

Une présence apaisante :



d'amour et de compréhension sans jugement.

L'animal est un véritable récepteur de nos émotions, le rencontrer, le toucher, le caresser provoque une communication étroite entre le jeune et les animaux. Il est un « objet » relationnel que l'on peut caresser et aimer. Il sert souvent de relais lors de communications complexes.

Toujours là quoi que je fasse...

On a coutume de dire, dans le monde équestre, qu'évoluer au contact des chevaux et donc des animaux, est une véritable école de la vie. La patience, le sens des responsabilités, la volonté, le calme, la rigueur ainsi que la confiance en soit, sont autant de qualités que le cheval et les animaux permettent de développer.

Lorsque la journée a été compliquée : querelle, mécontente, tristesse, colère, mal être, il n'est pas rare de trouver un de nos jeunes, seul avec une ponette, une ânesse, un lama ou un cheval. Parfois il suffit juste de les regarder, le plus souvent ils s'en approchent, les caressent, les embrassent, les enlacent. Le contact des animaux est apaisant, rassurant et surtout rempli

d'amour et de compréhension sans jugement.

Vanessa.../...

Citations :



Les citations Grecques antiques sont toujours valables de nos jours, même si 2 500 années se sont écoulées.

Par exemple, Thucydide homme politique et historien Athénien, né 420 avant J-C a dit :

« Deux choses s'opposent à la prise de la bonne décision, l'empressement et la colère ».

Nous ne faisons jamais le bon choix lorsque nous sommes pressés ou en furie, la colère prend le dessus sur les autres sentiments. La preuve de ce proverbe est facile à vérifier. En effet chacun d'entre nous a un jour subi les retombées d'une décision prise sans avoir pris le temps d'analyser tous les faits et conséquences.

Aussi les proverbes de nos anciens peuvent se compléter avec ceux des Grecs.

.../... La nuit porte conseil, alors bonne nuit.

Paroles d'éducs :

**Sportif ? Intellectuel ? Manuel ?
Philosophe ?
Ou bien les Quatre à la fois !**

Une récente étude réalisée par des chercheurs de l'Université de l'Illinois (États Unis) a démontré que la pratique d'une activité physique régulière, outre le fait d'entretenir le corps, contribue également à améliorer les résultats scolaires des enfants. En effet, notre cerveau, mieux oxygéné, serait plus performant après une séance de sport.

De même, lorsqu'on fait du sport nos muscles libèrent de la mitochondrie, une organite présente dans chaque cellule, qui agit comme un stimulant biologique sur l'activité cellulaire. Ainsi plus on a de mitochondries et plus la vitalité de nos cellules et muscles est grande. Comme les cellules de notre cerveau sont remplies de cette organite (la mitochondrie), on peut établir que la pratique du sport vitalise le fonctionnement de notre cerveau. C'est ce que démontre une étude réalisée sur des souris en septembre 2011 et relayée par le New York Times.

Bien avant les études de nos scientifiques contemporains, les grecques de l'antiquité cultivaient le culte des Héros (Hercule, Ulysse...), autant forts que rusés, ces êtres souvent mi hommes mi dieux symbolisaient l'excellence.

Un Héros était à la fois bon stratège et bon guerrier, la réflexion ne faisait pas défaut à la force physique.

On peut lire, dans une tragédie du Philosophe Sophocle (-495, -406 av. JC), cette affirmation : « L'Homme est devenu savant, grâce aux ressources de ses techniques procurées par la main. » (Antigone -332, -334 av JC). En effet, exceller dans un Art (musical, militaire, culinaire, littéraire, sportif...etc.) requiert la recherche de la perfection du geste technique. Cet apprentissage par l'exercice nécessite de la discipline mais aussi le choix d'une éthique de la pratique qui s'ouvre alors vers une intellectualisation, voir une philosophie de l'art en question. Les Arts Martiaux asiatiques sont un bon exemple de cette alliance du corps et de l'esprit, une philosophie de l'harmonie. (Les moines guerriers tibétains nous inspirent à la fois force et sagesse.)

Le rôle de la pédagogie ne serait-il pas alors, comme le suggère le Philosophe Français Henri Bergson, de conduire le développement de l'intelligence de la main vers la pensée ?

Yoann .../...

Un regard approfondi :

Me voilà partie sur la route Jurassienne, direction la ferme du Lama Bleu le lundi 5 octobre, mes valises remplies d'affaires et ma tête remplie d'interrogations... Et ce long voyage mérite une petite présentation !

Je m'appelle Elisa, je suis étudiante en deuxième année de formation d'éducateur spécialisé à l'Irtess de Dijon.

L'arrivée à la ferme du Lama Bleu est pour moi une nouvelle aventure qui commence remplie de découvertes ! Premièrement la découverte d'une nouvelle et charmante région, la découverte également d'une nouvelle structure et d'un nouveau public.

Mais je ne pose pas mes valises ici sans raisons... En effet je m'intéresse depuis quelques temps à la relation qu'entretiennent les Hommes et les animaux et je souhaitais orienter mon stage dans ce domaine afin de découvrir une nouvelle approche de la médiation animale. La ferme du Lama Bleu étant un lieu de vie, les animaux sont inscrits dans le quotidien des jeunes accueillis. Je me questionne alors sur l'importance que ceux-ci peuvent avoir sur le quotidien des adolescents.

Je m'interroge également sur ma place de stagiaire au sein cette structure, sur la manière dont je vais pouvoir créer des liens avec les jeunes.

J'espère m'intégrer facilement à l'équipe et je la remercie d'ailleurs de m'avoir accueilli chaleureusement cette première semaine.

Visite d'un symposium de sculpture sur pierre :

Définition d'un symposium : réunion de spécialistes (philosophe, scientifique, etc.) consacrée à des échanges sur un sujet particulier.



Le deuxième symposium international de sculptures de la Ville de Champagnole a déjà commencé. A cette occasion, nous décidons d'emmener les jeunes du Lama Bleu pour admirer et découvrir les réalisations des artistes qui travaillent en plein air en taille directe sur des blocs de marbre de plusieurs mètres cubes.

Un mètre cube est égal à 3,5 tonnes. Six sculpteurs en résidence, originaires des quatre coins du monde (France, Allemagne, Bulgarie, Hongrie et Japon), ont accepté de participer à ce défi culturel. À partir du travail de la taille de la pierre, les participants ont réalisé des œuvres qui prendront place dans le centre-ville de Champagnole. Ce qui nous permettra de venir à nouveau contempler les œuvres terminées et ensuite installées tout au long d'un parcours situé dans le centre de la ville.



Cette sortie nous a permis de créer un lien avec les acteurs de la manifestation par le biais de l'organisateur Daniel Nicod artiste réputé, hors de nos frontières. Certains jeunes assez intéressés comme Grégory ont pu lui poser des questions techniques et pertinentes : notamment sur le fait de ne pas pouvoir revenir en arrière ou recoller un morceau de marbre éclaté d'un angle. Ceci est un exemple mais Grég a soulevé le problème lors de la finition de la sculpture et l'agacement (je modère le mot) qu'une telle rupture engendrerait.

Nous organisons régulièrement ce genre de sorties avec également des visites d'expositions, de châteaux ou autres galeries afin d'encourager l'accès à la culture et favoriser les échanges entre les artistes et nos jeunes. L'art contemporain n'est pas toujours facile à apprécier mais il permet une ouverture d'esprit à qui tente de le comprendre.

Pourquoi critiquer le manque de goût si l'on ne fait rien pour éduquer l'œil. (Signac)

Pascal .../...

Love Doll



♀ Née en 2008

Les parents :

Le mâle : l'étalon

La femelle : la jument

Le petit : poulain / pouliche

Longévité :

Il vit environ 30 ans.

Classe : Mammifère placentaire

Région d'origine : États-Unis

Espèce : Cheval (Equus caballus)

Caractéristiques physiques du cheval miniature américain :

Le cheval miniature américain est une race de cheval miniature originaire des États-Unis, qui mesure en général entre 78 et 86 cm. Ce cheval ne doit pas dépasser les 86,36 cm. Le cheval miniature américain doit être la réplique d'un cheval en taille réduite. Ils se trouvent aux États-Unis et dans toute l'Europe.

Love Doll ou plus exactement EBF Spirit Love Doll est issue de la lignée Buckeroo et Little King Napoléon. Doll est une fille du célèbre étalon Champion et père de Champions "Alamos Locomotion Bay Spirit".

Elle est arrivée au lama Bleu début juillet 2014 suivie de sa fille Kiss Me.

Love Doll est une jument dominante au caractère bien trempé, de ce fait il faut l'aborder en connaissance de cause. C'est-à-dire regarder ses oreilles qui vous indiquent l'état d'esprit de la jument. L'accoster avec douceur tout en lui parlant. Cette petite star aime que l'on s'occupe d'elle, cependant ne la mêlée pas aux autres quand vous la bichonner, mettez-vous à l'écart et tout ira bien. Elle donne ses pieds facilement, le brossage est un pur moment de plaisir pour elle. Méfiez-vous lorsque vous abordez son arrière main, car cette diva à la jambe leste. De même, lorsque vous la mettez au parc, éloignez-vous des autres et tout se passera dans la douceur.

Depuis son arrivée, nous notons une réelle amélioration de son caractère. Bravo les garçons, vous avez su lui rendre le sourire...

Espérons tout de même que Kiss Me suivra le palmarès de sa mère sans toutefois prendre son caractère...

Kiki.../...

SUDOKU

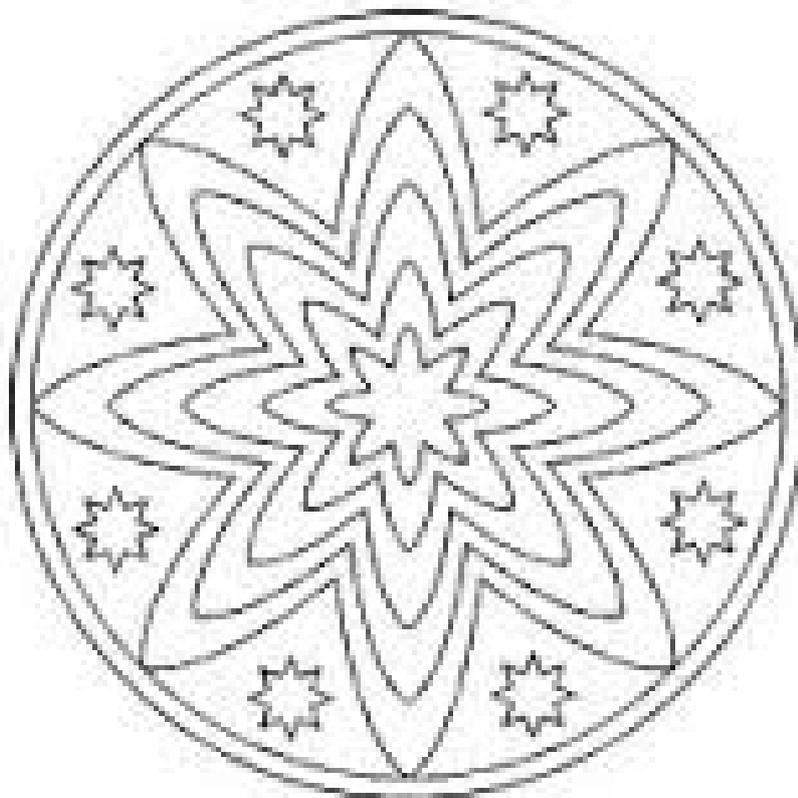
Comment jouer au SUDOKU ?

La règle est très simple : Remplir les cases vides avec les chiffres de 1 à 9, de telle sorte qu'ils n'apparaissent qu'une fois par ligne, par colonne et par carré de 3X3 cases. Une grille de sudoku est divisée en 9 lignes, 9 colonnes et 9 carrés.

Chacun doit contenir tous les chiffres de 1 à 9. Elle fait partie de trois groupes à la fois, elle se trouve sur une ligne, une colonne, un carré en même temps.

		5		6	
6					
4				3	
	3				2
					1
	5		2		

Coloriage :



Un ado rap sur le Lama Bleu

Hein ok, ici t'es au Lama Bleu

La où la vie est merveilleuse

Regarde dans mes yeux et admire le ciel bleu,

Tu joues au foot comme un bœuf nous on joue tactique et technique

Parce qu'on a connu la souplesse de la vie malgré ça on garde le sourire

Ouais tu reconnais les vrais guerriers moi, c'est Olivier

Hein ok, ici on est fou de balle on tape dans la balle, toi que dale

Toujours la dalle on drague les madames sur le macadam

Bienvenu sur le "reinter", je me présente Brian le futur Ayam

Moi c'est Greg, je vais vous dire que la vie est a prendre comme elle vient

Parce que dans le monde tout ne va pas bien mais tu te trouves avec des gens biens

Alors au Lama Bleu on avance pas à pas et on y arrive

On s'en sort au bout d'un couloir quand tu tombes n'ai pas peur de te relever

Parce que la vie est belle

Olivier et Cie .../...